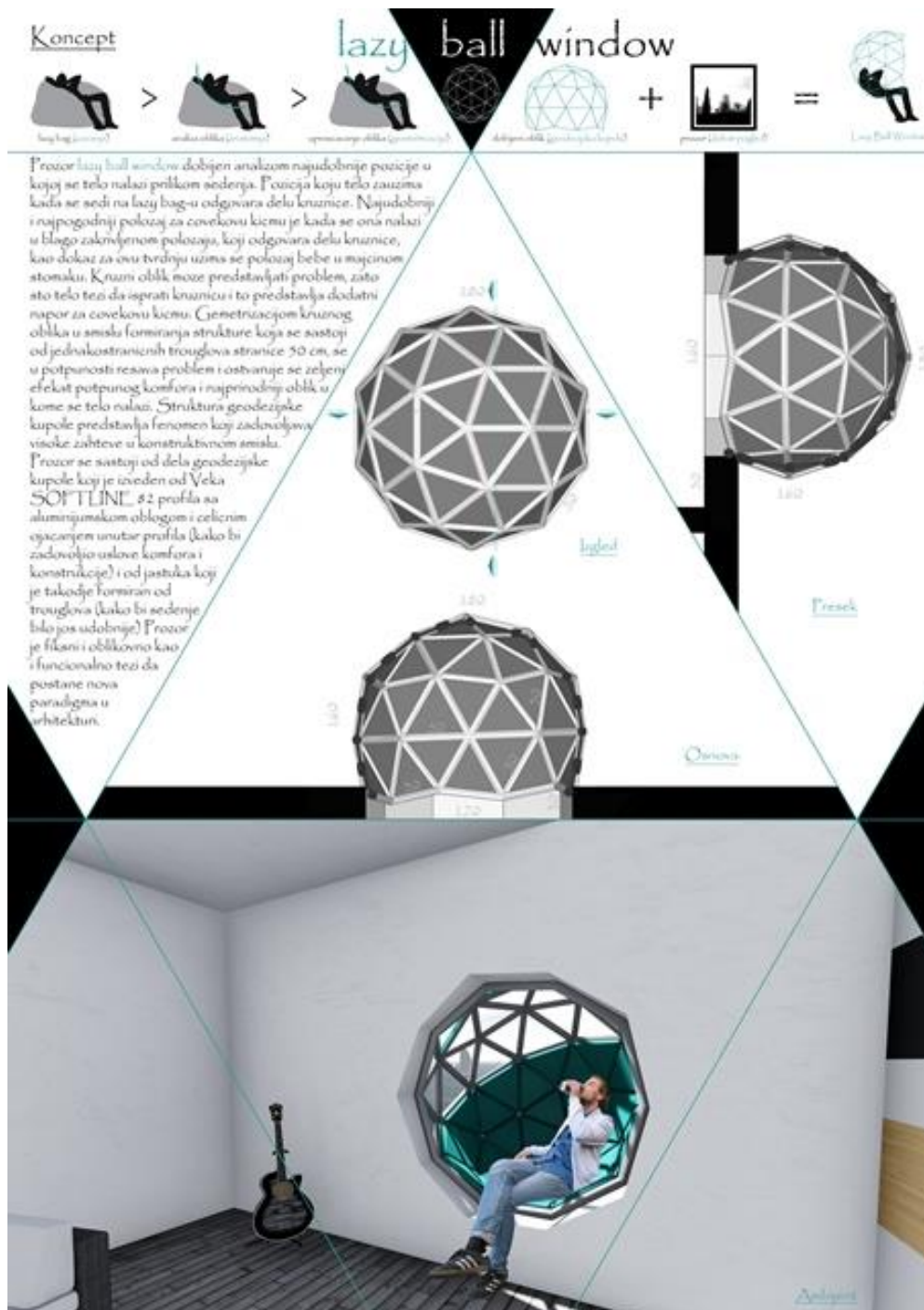




kvalitetan profil
★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

VEKA - Konkurs za studente arhitekture “Napravi svoj prozor i osvoji vrednu nagradu 2017/2018”

1. nagrada - **Bojan Bačević** 2016/21045



2. nagrada - MinjaPantić 2016/21016 i Nikola Miletić 2016/21017

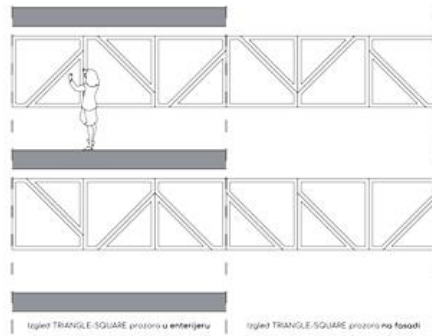
TRIANGLE-SQUARE WINDOW




Pravougaoni prozori su uobitajno rešenje kako na zgradama tradicionalne, tako i savremene arhitekture. Ovi prozori su više samo funkcionalni element fasade, ne i estetski.

Ali, šta se dešava kada im jednu vertikalnu odvojimo?

Ovakvo dizajnirani trougaono-kvadratni prozori daju jedinstven izgled fasadi na kojoj se nikada i čine je zanimljivijom i upečatljivom.



TRIANGLE-SQUARE WINDOW



Ovakav prozor može biti instaliran u raznim veličinama i može biti posebno prilagođen svakom prostoru. Način njegove upotrebe je naravno ograničen – može se instalirati tako da trougaono-kvadratni prozor bude u potpunosti otvoren ili zatvoren, tako da se ostvari puna moguća ograničenja, kako će se pojaviti sa rasporedom ovih prozora na fasadi.



Trougaoni prozori su odličan izbor ukoliko želite da stvorite jedinstven i modern arhitektonski izgled vašeg doma ili poslovnog prostora.

Najveća želimo da osvetlimo naš enterijer i fasadu zamena starijih, ali se trougaoni oblici nikako ne uklapaju u postojeću arhitekturu. U ovom slučaju se može upotrebiti TRIANGLE-SQUARE WINDOW. Praktični izgled fasade može biti manji jer je zadržana osnovna kvadratna forma prozora, ali je početna prostorašnja kriva drugačija i zanimljivija. Sačesto trougaonog pokretnog prozorskog krila i njegove fasade obično da kvadratnog oblika (ovakav je tradicionalni arhitektonski element koji pored svojih osnovnih funkcija – provetranosti i prirodnog osvetljenja, ima i estetsku vrednost u enterijeru i na fasadi).

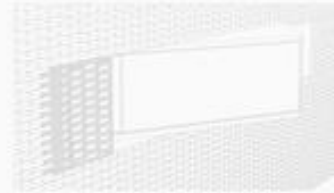
Ovakav prozor ne zadržuje ni sa svojim funkcionalnošću. Njegova esencija razlikuje se od svakog drugog. Trougaono-kvadratni prozor može biti naročito praktično za poslovne objekte, ali i u potpunosti tako da njegova na svoj fazon čini nezauzetost prostor ispred sebe.



3. nagrada - Milan Ivanović 2015/11208

Idejno rešenje prozora od VEKA PVC profila

- Remontiran postojeći prozor u okviru fasade
- izvođenje postavljanje antistatičarske zaštite
- pomeranje granica između unutrašnjeg i spoljašnjeg prostora
- uvođenje postavljanje zaštite od sunca i vetra
- Remontiranje fasadnog ostakljenog sistema sa elektronskim regulacijom i dodatnim akustičnim zaštitom
- Postavljanje u materijalima iz lokalnih proizvođača



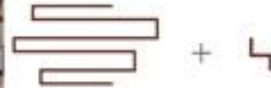
4. nagrada - Dragan Vuković 2016/21093



5. nagrada - Ivana Čitić 2017/21028



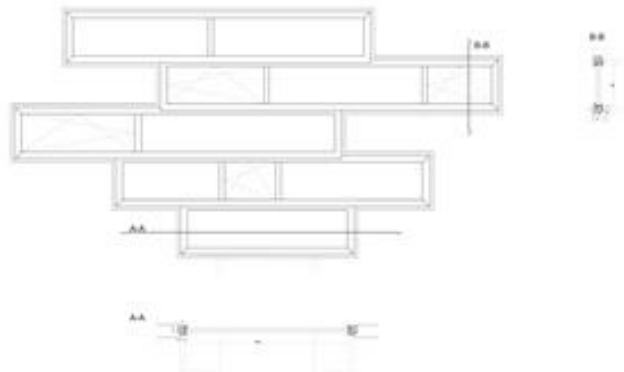
SHELF
window



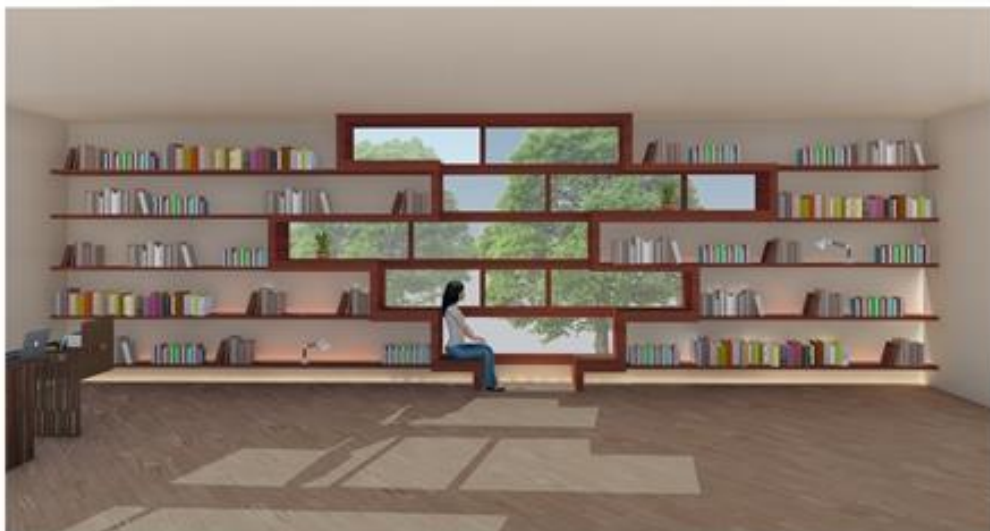
Osnovna ideja jeste prozor uklopljen u enterijer biblioteka, tako da se istovremeno postavlja za postavljanje knjiga kako bi se ostala harmonična i jedinstvena, kao i igra svetlosti i senki, zbog dinamičnog umrežavanja prostora i funkcionalnosti otvora.

Stvoreni profil koji je upotrebljen jeste ARTLINE K2. Ovakav sistem je predviđen zbog prethodnog dizajna i jedne primarnog otvora i završava. Cijela postavka sa završnim, njezgovim uklopi i minimalnom i srednjom otvora koji se mogu uključiti u enterijer biblioteka.

Ukoliko je potrebno u postavljanje u otvoreni prostor da knjige koje su na odmoru, što odgovara izgledu postavke koji je predviđen, što je i bio cilj ovog projekta.



ARTLINE K2



Priznanje 1:
Miloš Temerinski 2017/21058 i Katarina Nikolić 2017/21038



Priznanje 2: Miloš Temerinski 2017/21058 i Katarina Nikolić 2017/21038

PASIVNE SOLAR WINDOW

Prostori, solarni prozor koristi osnovno fizičke zakone kako bi regulirao temperaturnu atmosferu objekta i time znatno smanjuje troškove grijanja i hlađenja kao i negativna utjecaja na primarne kući na prostornoekonomičnim utroškom energije.

Pokriveni detalj prozora na gore uz pleten kao i dole uz pod, na ovaj način topli zrakovi omogućavaju laganim vasciklu koji je lakši, da iziđe na gornji otvor, dok hladan, svježiji zrak dolazi na donji otvor i stvara tako promjenu u aktivno prozora koji se osjeća ugodniji.

Intenzivniji zrak je protječe na lakšom rješavanju da lakše osjećanje, koje je pod udignim uglovn na fassadu ne može da greje objekat, dok sunce u zimskim mjesecima, koje je pod blagim uglovn, može da ulje i sagrije osjećanje.

presek 1:20